


FORMATO EUROPEO
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	NICOLA CIFARELLI
Telefono	329.8003555 – uff.: 080.3141061
Fax	080.3141061
E-mail	nicola.cifarelli@fedteatroterapia.it - nicola.cifarelli.811@psypec.it (posta certificata)
Data e Luogo di nascita	04/07/1976 - ALTAMURA
Iscrizione Albo Psicologi Regione Puglia	n° 1797 dal 04/05/2004
P. IVA	06425940720
Professione	Psicologo – Psicoterapeuta - Teatroterapeuta - Attore
Matricola Enpals	A1462805
Qualifica	021 – Attore prosa
Iscrizione Coll. lavoratori dello spettacolo	N. 36588 del 22/09/1997 dec. 08/08/1997

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)	10/2003 – 01/2013
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Politeama, via don valentini, 6 20052 Monza – Scuola di Formazione in Teatroterapia
Tipo di impiego	Docente e responsabile della Scuola di formazione triennale (1.500 ore) in Teatroterapia sede di Bari, diretta da Walter Orioli, rivolto a psicologi, insegnanti, attori, educatori, terapisti, animatori di gruppo

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)	09/2010 – 01/2013
Nome e indirizzo del datore di lavoro	“Il sogno di don Bosco scs” viale martiri d’ottranto 65 – 70123 Bari
Tipo di impiego	Consulente Psicologo per minori, Psicoterapeuta, supervisore gruppo educatori della Comunità per disagio Minori

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)	01/2008 – 12/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
Tipo di impiego	Collaboratore presso il Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina, svolgendo attività di psicodiagnosi, valutazione, psicoterapia, gestione gruppi di arteterapia

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)	03/2012 – 5/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	1° Circolo Didattico “D. Forges Davanzati” V.le della Resistenza, n.4 70027 Palo del Colle (Bari)
Tipo di impiego	Psicologo, psicoterapeuta per il progetto PROGETTO PON F 1: “Incontriamoci per condividere, scegliere, agire insieme” rivolto ai genitori

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)	04/2012 – 12/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	3° Circolo Didattico Roncalli – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di impiego	Psicologo, teatroterapeuta, attore per il progetto PON “Cuciniamo fiabe e favole” Obiettivo C-1 modulo formativo rivolto agli alunni di classe III

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)	11/2011 – 06/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ANTHROPOS Soc.Coop. Sociale – via A.Gioia 117, 70054 Giovinazzo
Tipo di impiego	Docenza e conduzione del laboratorio teatro rivolto a utenti psichiatrici della Coop. Sociale “Anthropos” presso il Centro Diurno di Bitonto (Ba) in qualità di psicologo-teatroterapeuta

ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	01/2012 – 12/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass."Molino d'Arte" via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di azienda o settore	Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo
Tipo di impiego	-Psicologo - Formatore – Responsabile attività riabilitative e gestione dinamiche di gruppo -Conduzione laboratorio presso Istituto penitenziario di Trani "Spazi invisibili dalla tempesta all'approdo" rivolto a detenuti tossicodipendenti - Attività attoriale in produzione teatrale
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	01/2011 – 12/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass."Molino d'Arte" via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di azienda o settore	Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo
Tipo di impiego	Psicologo- Formatore – Responsabile attività riabilitative e gestione dinamiche di gruppo Conduzione laboratorio teatroterapia per utenti del DSM - Altamura
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	04/2011 – 06/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Secondaria di 1°grado "Giustina Rocca" 70059 Trani
Tipo di impiego	Psicologo, teatroterapeuta, per il progetto PON "La comunicazione attraverso il teatro" P.O.N. B4 – FSE – 2010-76 modulo formativo rivolto agli alunni
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	03/2011 – 05/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	"1° Circolo Didattico E. De Amicis", P.zza Di Vagno, 18 – 70021 Acquaviva delle Fonti (Ba)
Tipo di impiego	Psicologo, teatroterapeuta, per il progetto "Tutti in Scena" P.O.N. F1 modulo formativo rivolto ai docenti
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	03/2011 – 06/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	"1° Circolo Didattico IV Novembre", viale Martiri 1799, 8 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di impiego	Psicologo, teatroterapeuta, attore per il progetto PON "Parole dal mondo" Obiettivo C-1 modulo formativo rivolto agli alunni di classe V
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	01/2011 – 04/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	"1° Circolo Didattico IV Novembre", viale Martiri 1799, 8 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di impiego	Psicologo, teatroterapeuta, attore per il progetto PON "Parole in Musica" Obiettivo B-1 modulo formativo rivolto ai docenti
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	02/2011 – 06/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dir. Didattica "6° Circolo Don L. Milani", Via Golgota 32-34 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di impiego	Psicologo, teatroterapeuta per il progetto PON "La lingua italiana attraverso il teatro 1" Obiettivo C1 – modulo formativo rivolto agli alunni di classe III
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	01/2011 – 06/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Scientifico "L. da Vinci" via Repubblica 36 H - NOCI
Tipo di impiego	Tutor aziendale e docente (Molino d'Arte) psicologo, teatroterapeuta per il progetto PON C-5 FSE-2010-47 "Itinerari che curano- i percorsi dell'arte per le strade del sé" rivolto agli alunni
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	10/2010 – 06/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ANTHROPOS Soc.Coop. Sociale – via A.Gioia 117, 70054 Giovinazzo
Tipo di impiego	Docenza e conduzione del laboratorio teatro rivolto a utenti psichiatriche della Coop. Sociale

“Anthropos” presso il Centro Diurno di Bitonto (Ba) in qualità di psicologo-teatroterapeuta

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

08/2010 – 12/2010

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ass. “Molino d’Arte” via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba)

Tipo di azienda o settore

Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo

Tipo di impiego

Attore- Formatore – Responsabile attività riabilitative e gestione dinamiche di gruppo

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

09/2010 – 12/2010

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Scuola Sec. di 1° grado “N. Dizonno” via Vanoni n.c. – 70019 Triggiano (Ba)

Tipo di impiego

Psicologo, teatroterapeuta per il progetto PON “Adulti Oggi” Obiettivo G azione 1 FSE-2009-247- modulo formativo rivolto ad adulti/genitori

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

10/2010 – 11/2010

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dir. Didattica “6° Circolo Don L. Milani”, Via Golgota 32-34 – 70022 Altamura (Ba)

Tipo di impiego

Picologo, teatroterapeuta per il progetto PON “Guardare con le orecchie e sentire con gli occhi 1” Obiettivo C1 – 2007 IT 05 1 PO 007 F.S.E. modulo formativo rivolto agli alunni di classe IV

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

09/2010 – 10/2010

Nome e indirizzo del datore di lavoro

C.S.V. San Nicola per la provincia di Bari, via Vitantonio Di Cagno n.30 – 70124 Bari

Tipo di impiego

Docenza come psicologo, teatroterapeuta per il Corso di Formazione in Teatroterapia “Scena e retroscena” finanziato dal CSV San Nicola – rivolto ad educatori ed utenti del Gruppo C.O.N. (Condividere ogni necessità) di Andria (Bat) effettuato ad Andria (Bat)

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

03/2010 – 06/2010

Nome e indirizzo del datore di lavoro

“1° Circolo Didattico IV Novembre”, viale Martiri 1799, 8 – 70022 Altamura (Ba)

Tipo di impiego

È selezionato come psicologo, teatroterapeuta, attore per il progetto PON “A scuola di Teatro” Obiettivo C-1-FSE-2009-821- modulo formativo rivolto agli alunni di classe V per un totale di 50 ore

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

03/2010 – 06/2010

Nome e indirizzo del datore di lavoro

“1° Circolo Didattico IV Novembre”, viale Martiri 1799, 8 – 70022 Altamura (Ba)

Tipo di impiego

Psicologo, teatroterapeuta, attore per il progetto PON “Alfabeto Teatro” Obiettivo B-1-FSE-2009-190 - modulo formativo rivolto ai docenti

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

03/2010 – 06/2010

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Direzione Didattica “2° Circolo Antenore”, Viale Italia 31 – 70027 Palo del Colle (Ba)

Tipo di impiego

Psicologo per il progetto PON “MI INTEGRO E...MI ORIENTO” Obiettivo F-Azione 1-FSE- 2008-272 - modulo formativo rivolti ai genitori

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

10/2009 – 06/2010

Nome e indirizzo del datore di lavoro

ANTHROPOS Soc.Coop. Sociale – via A.Gioia 117, 70054 Giovinazzo

Tipo di impiego

Docenza e conduzione del laboratorio teatro rivolto ad a utenti psichiatriche della Coop. Sociale “Anthropos” presso il Centro Diurno di Bitonto (Ba) in qualità di psicologo-teatroterapeuta

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

09/2009 – 11/2009

Nome e indirizzo del datore di lavoro

C.S.V. San Nicola per la provincia di Bari, via Vitantonio Di Cagno n.30 – 70124 Bari

Tipo di impiego

Docenza come psicologo teatroterapeuta per il Progetto “Il mare e la bambola di sale” finanziato

dal CSV San Nicola – rivolto ad educatori ed utenti del Gruppo C.O.N (Condividere ogni necessità) di Andria (Bat)

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) 05/2009 – 06/2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro CIOFS/ FP PUGLIA Sede Operativa VIA LA SANFELICE,36 - 74015 MARTINA FRANCA
Tipo di impiego Docenza come psicologo teatroterapeuta per il Progetto POR 09023b148 - Modulo "Teatroterapia emozioni in gioco" presso il Ciofs/fp Puglia sede di Martina Franca (Ta)

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) 04/2009 – 06/2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Primaria 5° Circolo didattico "San Francesco d'Assisi", via Pompei - Altamura
Tipo di impiego Psicologo teatroterapeuta per il Progetto P.O.N. "Lo psicologo a Scuola", Obiettivo F1 – modulo Teatroterapia, rivolto ai bambini del 5° Circolo didattico "San Francesco di Assisi" di Altamura

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) 01/2009 – 12/2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro Ass."Molino d'Arte" via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba) -
Tipo di azienda o settore Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo
Tipo di impiego Conduce il laboratorio "Teatro Globale" rivolto ai bambini della scuola primaria (10-11 anni) presso il 5° Circolo didattico "San Francesco di Assisi" di Altamura.
Gestisce il laboratorio di Teatroterapia per utenti psichiatrici presso la Coop.Sociale "Questa Città" Centro Diurno di Gravina in Puglia in qualità di psicologo-teatroterapeuta.
Conduce il laboratorio di animazione "La casa che suona" e "A scuola con Pinocchio per emozionarci e divertirci" rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia (3-6 anni)presso il 6° Circolo didattico "Don dilani" di Altamura.
Conduce il progetto di teatroterapia nell'Istituto Penitenziario di Trani; "Spazi Invisibili 2ª edizione" finalizzato al recupero di detenuti tossicodipendenti/alcool dipendenti in qualità di psicologo-teatroterapeuta.
Conduce il laboratorio di teatro "Dante" per gli alunni di classe IV del 1° circolo didattico "IV Novembre" di Altamura.
Conduce il progetto di teatroterapia nell'Istituto Penitenziario di Spinazzola per la realizzazione del progetto di teatroterapia "NegAzioni dell'anima 2ª edizione" rivolto a detenuti sex-offenders in qualità di psicologo-teatroterapeuta.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) 01/2009 – 06/2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro ANTHROPOS Soc.Coop. Sociale – via A.Gioia 117, 70054 Giovinazzo
Tipo di impiego Docente e conduttore del laboratorio di teatro rivolto ad a utenti psichiatrici della Coop. Sociale "Anthropos" presso il Centro Diurno di Bitonto (Ba) in qualità di psicologo-teatroterapeuta

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) 01/2008 – 12/2008
Nome e indirizzo del datore di lavoro Ass."Molino d'Arte" via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di azienda o settore Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo
Tipo di impiego Conduce il laboratorio "Passaggio...attraverso il teatro" rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado "San Giovanni Bosco" di Santeramo in Colle (Ba).
Conduce il laboratorio "Dante in Biblioteca" – Progetto Scuole Aperte - per bambini di scuola elementare presso il 5° Circolo didattico "San Francesco di Assisi" di Altamura.
Conduce il laboratorio "Teatro a Scuola...crescere con fantasia" per bambini di Scuola primaria presso il 3° Circolo didattico "Roncalli" di Altamura.
Conduce il laboratorio "Lettura ed animazione" per bambini di Scuola primaria presso il 6° Circolo didattico "Don Dilani" di Altamura.
Conduce il laboratorio "Teatro Globale" per bambini di Scuola primaria presso il 5° Circolo didattico "San Francesco di Assisi" di Altamura.
Conduce laboratorio di animazione,"La scatola delle emozioni" drammatizzazione e gestione delle emozioni rivolto ai bambini della Scuola dell'infanzia (3-6 anni)presso il 6° Circolo didattico "Don

Milani" di Altamura.

Conduce il progetto di teatroterapia "Spazi Invisibili" nell'Istituto Penitenziario di Trani finalizzato al recupero di detenuti tossicodipendenti/alcooldipendenti in qualità di psicologo-teatroterapeuta.

Conduce il laboratorio di teatroterapia nell'Istituto Penitenziario di Spinazzola per la realizzazione del progetto "NegAzioni dell'anima" rivolto a detenuti sex-offenders in qualità di psicologo-teatroterapeuta

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

05/2008 – 12/2008

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di impiego

Scuola Primaria 5° Circolo didattico "San Francesco d'Assisi", via Pompei - Altamura
Conduce l'indagine conoscitiva sul fenomeno del Bullismo presso il 5° Circolo didattico "San Francesco di Assisi" di Altamura in qualità di psicologo;
Progetto "Lo psicologo a Scuola", sportello di consulenza rivolto ai docenti del 5° Circolo didattico "San Francesco di Assisi" di Altamura

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

01/2008 – 12/2008

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di impiego

ANTHROPOS Soc.Coop. Sociale – via A.Gioia 117, 70054 Giovinazzo
Collabora nella gestione del laboratorio teatro rivolto ad a utenti psichiatriche della Coop. Sociale Anthropolos Centro Diurno di Bitonto (Ba) in qualità di psicologo, teatroterapeuta.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

03/2008- 05/2008

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di impiego

Scuola secondaria di 2° grado - Liceo Scientifico "Federico II" Via Parisi polivalente - Altamura
Psicologo dal Liceo Scientifico "Federico II" di Altamura per il progetto PON "Dalle Murge al mare – Scuola che promuove salute" con attività di consultazione psicologica rivolta agli alunni effettuata presso l'Istituto Tecnico "Bachelet" di Gravina in Puglia (Ba)

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

04/2008 – 05/2008

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di impiego

Scuola primaria "3° Circolo didattico Roncalli" via Minniti - Altamura
psicologo-teatroterapeuta progetto PON Obiettivo F /Azione 1 "Il Benessere comincia a scuola" con attività di docenza rivolta ai genitori

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

09/2007 – 11/2007

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di impiego

Scuola Secondaria di 2° grado - Liceo Scientifico "Tarantino" via Quasimodo, 4 – 70024 Gravina in puglia (Ba)
Psicologoprogetto PON misura 3 azione 3.2 "Babilonia" Modulo "Il piacere della scrittura"- per contrastare il fenomeno della dispersione scolastica, presso il Liceo Scientifico "Tantantino" di Gravina in Puglia

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

03/2007 – 05/2007

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di impiego

Scuola secondaria di 2° grado "Istituto Tecnico per Geometri P.L. Nervi" viale Padre Pio - Altamura
psicologo-teatroterapeuta progetto PON misura 3 azione 3.2 "Operazione rilancio" per contrastare il fenomeno della dispersione scolastica, rivolto agli alunni, presso L'Istituto Tecnico per Geometri P.L. Nervi di Altamura

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)

01/2007 – 06/2007

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di impiego

ANTHROPOS Soc.Coop. Sociale – via A.Gioia 117, 70054 Giovinazzo
Collabora nella gestione del laboratorio teatro con il Centro Diurno Anthropolos di Bitonto che ospita utenti psichiatriche in qualità di psicologo, teatroterapeuta.
Collabora con la Coop. Anthropolos – Centro Diurno di Bitonto in qualità di psicologo, teatroterapeuta, nell'organizzazione della 2ª e 1ª edizione del Festival Nazionale "Altri Teatri" e del convegno "Teatro Scuola di Integrazione", tenendo corso ECM per psicologi;

ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	01/2007 – 05/2007
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass."Molino d'Arte" via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di azienda o settore	Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo
Tipo di impiego	Conduce il laboratorio espressivo "Narrazione e Immaginazione" per bambini di scuola elementare presso il 5° Circolo didattico "San Francesco di Assisi" di Altamura. Conduce il laboratorio espressivo "Dalla Scrittura Creativa alla Rappresentazione" per bambini di scuola elementare presso il 5° Circolo didattico "San Francesco di Assisi" di Altamura. Partecipa all'iniziativa "AbilMente" presso il Comune di Martano (Le), conducendo il laboratorio di teatroterapia rivolto a ragazzi diversamente abili in qualità di psicologo-teatroterapeuta.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	11/2007 – 11/2006 – 11/2005
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass."Molino d'Arte" via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di azienda o settore	Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo
Tipo di impiego	Collabora nei Progetti "Lettura e rappresentazione – la parola e l'immagine 3 ^a - 2 ^a - 1 ^a edizione" presso A.B.M.C. – Altamura (Archivio, Biblioteca, Museo Civico) finanziato dalla Regione Puglia.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	01/2006 – 12/2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass."Molino d'Arte" via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di azienda o settore	Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo
Tipo di impiego	Conduce laboratori espressivo e teatrale "Lettura di un sogno" per bambini di scuola elementare presso il 5° Circolo didattico "San Francesco di Assisi" di Altamura. Conduce il laboratorio di Teatroterapia per anziani presso la "Casa di Cura Madonna del Buoncammino" residenza protetta di Altamura in qualità di psicologo-teatroterapeuta.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	01/2006 – 11/2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IRSEO (Istituto di ricerca dei sistemi educativi e dell'orientamento) – Via G.Matteotti - Bitonto
Tipo di impiego	È docente nel progetto POR Puglia 2000-2006 Misura 3.4 azione A "Tecnico dello spettacolo e della comunicazione teatrale" attuato dall'ente IRSEO (Istituto di ricerca dei sistemi educativi e dell'orientamento) di Bitonto. Moduli di Psicologia dell'età evolutiva; Pedagogia sociale; Elementi di psicanalisi; Musicoterapia; Laboratori Musicoterapici; Laboratori Teatrali e di Animazione
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	06/2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ANTHROPOS Soc.Coop. Sociale – via A.Gioia 117, 70054 Giovinazzo
Tipo di impiego	Psicologo docente esperto in Teatroterapia all'evento ECM "Teatro come strumento di integrazione psicosociale" rivolto a psicologi organizzato dalla Coop. Anthropos – Giovinazzo.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	05/2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IRSEM - Istituto di Ricerca dei Sistemi Evolutivi del Management
Tipo di impiego	Psicologo docente esperto in Teatroterapia all'evento ECM "Teatro come strumento di riabilitazione psicosociale" rivolto ad educatori professionali organizzato dall'IRSEM presso la Coop. PHOENIX – Rutigliano (BA).
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	03/2006 – 05/2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Secondaria di 2° grado "Istituto tecnico commerciale "C. Colamonico, via san marco 5, 70021 Acquaviva delle Fonti (Ba)
Tipo di impiego	Psicologo al progetto PON "La scuola per lo sviluppo" Misura 3, azione 3.2.6 "Il mondo delle meraviglie: dall'infanzia all'adolescenza presso la Scuola Statale Secondaria di 1° grado "Vincenzo Ruffo" di Cassano delle Murge (Ba) rivolto ai genitori

ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	03/2006 – 04/2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola secondaria di 2° grado Liceo artistico De Nettis via Timavo 25 – Bari
Tipo di impiego	Psicologo, teatroterapeuta al progetto PON misura 7 azione 7.2 “Laboratorio per la formazione di artisti esperti nella creazione e gestione di un centro culturale” presso il Liceo artistico De Nettis di Bari, rivolto agli alunni
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	09/2005 – 12/2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina
Tipo di impiego	Conduttore volontario del laboratorio di Teatroterapia presso il Centro Disturbi del Comportamento Alimentare Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	01/2005 – 12/2005
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. “Molino d’Arte” via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di azienda o settore	Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo
Tipo di impiego	Conduce laboratori teatrali “Narrazioni e Immaginazioni” per bambini di scuola elementare presso il 5° Circolo didattico “San Francesco di Assisi” Conduce il laboratorio teatrale “Animazione Teatrale” per bambini di scuola elementare presso il 2° Circolo “Garibaldi” di Altamura. Conduce il Progetto “Teatro Musicale” presso il Centro socio educativo per diversamente abili “Dumbo” di Matera.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	01/2005 – 05/2005
Nome e indirizzo del datore di lavoro	LIBERA PROFESSIONE DI PSICOLOGO - TEATROTERAPEUTA
Tipo di impiego	Avvia il progetto “Sportello Fratello”, sportello di aiuto sociale rivolto all’infanzia in qualità di psicologo presso il 5° Circolo didattico “San Francesco di Assisi” di Altamura.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	02/2004 – 06/2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass. “Molino d’Arte” via Barcellona, 2 – 70022 Altamura (Ba)
Tipo di azienda o settore	Associazione operante nel settore artistico, culturale, educativo, riabilitativo
Tipo di impiego	Conduce il “Progetto Teatro” per bambini di scuola elementare presso il 2° Circolo “Garibaldi” di Altamura. Conduce il “Progetto Teatro” per bambini di scuola elementare presso il 5° Circolo “San Francesco di Assisi” di Altamura. Partecipa e conduce il Progetto “Lettura ed animazione per sensibilizzazione alla Diversità” presso il 6° Circolo “Don Milani” di Altamura.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	04/2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro	LIBERA PROFESSIONE DI PSICOLOGO - TEATROTERAPEUTA
Tipo di impiego	Partecipa in qualità di conduttore con Walter Orioli al seminario di “Teatro ed Handicap” verso un percorso d’integrazione - organizzato dal Teatro Curci e Comune di Barletta.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
Date (da – a)	12/2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro	LIBERA PROFESSIONE DI PSICOLOGO - TEATROTERAPEUTA
Tipo di impiego	Partecipa in qualità di psicologo relatore e conduce il laboratorio di Teatroterapia nel convegno dal titolo “La mente, il corpo, il cibo” nell’ambito dei disturbi del comportamento alimentare, inserito nel programma formativo ECM organizzato dal Dipartimento di Salute Mentale Ausl Ba 3, in Gravina in Puglia.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) 12/2003
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Ass. Lacompagnia - Comune di Altamura
 Tipo di azienda o settore
 Tipo di impiego Conduttore del Seminario “La disabilità e la qualità di vita” con il laboratorio di Teatrotterapia “L’espressione nella diversità”.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) 05/2003
 Nome e indirizzo del datore di lavoro LIBERA PROFESSIONE DI PSICOLOGO - TEATROTERAPEUTA
 Tipo di impiego Partecipa come conduttore al laboratorio “Il teatro nell’altro da Sé” nell’ambito del convegno “Teatro ed Handicap” di Piombino organizzato dall’Associazione Teatro dell’Aglio e Asl n.6 Livorno.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) 03/2002 – 05/2002
 Nome e indirizzo del datore di lavoro 5° Circolo didattico “S.Francesco d’Assisi” di Altamura
 Tipo di azienda o settore Pubblica istruzione
 Tipo di impiego Progetto laboratorio teatrale per alunni di IV elementare

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a) 09/2002 – 12/2002
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Altamura in collaborazione con A.N.F.F.A.S. Altamura e Scuola Media Padre Pio
 Tipo di azienda o settore Pubblica istruzione
 Tipo di impiego Conduttore nel progetto “Il teatro nell’Altro da Sé” rivolto a ragazzi con disabilità

INTERVENTI RELATORE CONVEGNI

Date (da – a) 02/02/2013
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
 Tipo di impiego Relatore nel Progetto Formativo Aziendale “Contrasto ai DCA” Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG” , organizzato dall’ASL BA DSS7 tenutosi a Bari il 02/02/2013.

Date (da – a) 26/01/2013
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
 Tipo di impiego Relatore nel Progetto Formativo Aziendale “Contrasto ai DCA” Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG” , organizzato dall’ASL BA tenutosi a Mola di Bari il 26/01/2013.

Date (da – a) 19/01/2013
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
 Tipo di impiego Relatore nel Progetto Formativo Aziendale “Contrasto ai DCA” Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG” , organizzato dall’ASL BA DSS4 tenutosi ad Altamura il 19/01/2013.

Date (da – a) 12/01/2013
 Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
 Tipo di impiego Relatore nel Progetto Formativo Aziendale “Contrasto ai DCA” Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG” , organizzato dall’ASL BA tenutosi a Mola di Bari il 12/01/2013.

Date (da – a) 01/12/2012

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
Tipo di impiego	Relatore nel Progetto Formativo Aziendale "Contrasto ai DCA" Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG", organizzato dall'ASL BA DSS3 tenutosi a Bitonto il 01/12/2012.
Date (da – a)	24/11/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
Tipo di impiego	Relatore nel Progetto Formativo Aziendale "Contrasto ai DCA" Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG", organizzato dall'ASL BA DSS5 tenutosi a Grumo Appula il 24/11/2012.
Date (da – a)	17/11/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
Tipo di impiego	Relatore nel Progetto Formativo Aziendale "Contrasto ai DCA" Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG", organizzato dall'ASL BA DSS6 tenutosi a Bari il 17/11/2012.
Date (da – a)	10/11/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
Tipo di impiego	Relatore nel Progetto Formativo Aziendale "Contrasto ai DCA" Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG", organizzato dall'ASL BA DSS4 tenutosi a Altamura il 10/11/2012.
Date (da – a)	03/11/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
Tipo di impiego	Relatore nel Progetto Formativo Aziendale "Contrasto ai DCA" Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG", organizzato dall'ASL BA DSS8 tenutosi a Bari il 03/11/2012.
Date (da – a)	20/10/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
Tipo di impiego	Relatore nel Progetto Formativo Aziendale "Contrasto ai DCA" Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG", organizzato dall'ASL BA tenutosi a Bitonto il 20/10/2012.
Date (da – a)	05/10/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IPRA – Istituto di Psicologia e Psicoterapia Post-razionalista via P.Petroni - Bari
Tipo di impiego	Relatore nella giornata di studio "Fobie, Ipocondria & Consapevolezza interocettiva", organizzata presso Aula Magna Università degli studi di Bari il 05/10/2012.
Date (da – a)	09/06/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
Tipo di impiego	Relatore nel Progetto Formativo Aziendale "Contrasto ai DCA" Nuove strategie nella prevenzione secondaria dei DCA: i percorsi di cura aziendali dedicati e il ruolo del MMG", organizzato dall'ASL BA presso la sala convegni Hotel Parco dei Principi il 09/06/2012
Date (da – a)	21/02/2012
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ordine Medici Chirurghi e Odontoiatri della Provincia di Bari
Tipo di impiego	Relatore nel seminario nell'ambito dell'Attività teorica interdisciplinare del Corso di Formazione in Medicina Generale, triennio 2009/2012, tenutosi presso l'Ordine dei Medici Chirurghi ed Odontoiatri della provincia di Bari il giorno 21/02/2012.

Date (da – a)	10/12/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Disturbi del Comportamento Alimentare - Struttura Semplice Dipartimentale DCA del DSM Ausl/Ba3, presso il P.O. di Gravina.
Tipo di impiego	Relatore nel seminario "Conoscere i DCA per un invio precoce del MMG/PLS al centro DCA" tenutosi il 10 dicembre 2011 presso la sala convegni Consultorio di Altamura.
Date (da – a)	08-09/10/2011
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Federazione Italiana Teatrotterapia via don Valentini, 6 - Monza
Tipo di impiego	Organizzatore e Relatore al 9° Convegno Nazionale della Federazione Italiana Teatrotterapia con interventi dal titolo "In viaggio con Amleto", "Fotografia e percezione del sé" tenutosi nei giorni 8 e 9 ottobre 2011 presso Mediateca Provinciale di Matera.
Date (da – a)	08-09/10/2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Federazione Italiana Teatrotterapia via don Valentini, 6 - Monza
Tipo di impiego	Relatore all'8° Convegno Nazionale della Federazione Italiana Teatrotterapia con intervento dal titolo "Esperienze di teatrotterapia nelle carceri con detenuti sex offenders", tenutosi nei giorni 8 e 9 2010 ottobre presso Villa Visconti d'Aragona di Sesto San Giovanni (Mi)
Date (da – a)	5-6/04/2008
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Federazione Italiana Teatrotterapia via don Valentini,6 - Monza
Tipo di impiego	Organizzatore e relatore al 7° Convegno Nazionale della Federazione Italiana Teatrotterapia con interventi dal titolo "L'Arte dello spettatore", e "Applicazione della teatrotterapia nei luoghi della detenzione" tenutosi nei giorni 5 e 6 aprile 2008 presso l'Auditorium Vallisa di Bari.
Date (da – a)	6-7/10/2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Federazione Italiana Teatrotterapia, vian don Valentini,6 - Monza
Tipo di impiego	Relatore-conduttore al 6° Convegno Nazionale della Federazione Italiana Teatrotterapia con intervento dal titolo "Teatro e Psichiatria", tenutosi nei giorni dal 6 e 7 ottobre 2006 presso la Sala Maddalena di Monza.
Date (da – a)	09/04/2005
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Accademia Platonica delle Arti di San Giorgio Jonico
Tipo di impiego	Partecipa in qualità di psicologo relatore al seminario dal titolo "Il Teatro, l'iniziazione e le possibili forme della Teatrotterapia" tenutosi presso l'Accademia Platonica delle Arti di San Giorgio Jonico (Ta).
Date (da – a)	12/2005
Nome e indirizzo del datore di lavoro	A.U.S.L.Ba/3 - D.S.M – UO DCA Gravina in Puglia
Tipo di impiego	Partecipa in qualità di psicologo relatore all'evento ECM "Stili di vita ed abitudini alimentari dei giovani; strategie di prevenzione per i D.C.A." organizzato da., nel comune di Altamura.
Date (da – a)	10-11-12-13/11/2005
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Federazione Italiana Teatrotterapia via don Valentini, 6 - Monza
Tipo di impiego	Relatore-conduttore al 5° Convegno Nazionale della Federazione Italiana Teatrotterapia con intervento dal titolo "Sdrammatizzazione di eventi personali" e "La Federazione Italiana Teatrotterapia e il riconoscimento professionale", tenutosi nei giorni dal 10 al 13 novembre 2005 presso il Palazzo Comunale di Varedo (Mi).
Date (da – a)	12/2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Salute Mentale Ausl Ba 3
Tipo di impiego	Partecipa in qualità di psicologo relatore e conduce il laboratorio di Teatrotterapia nel convegno dal titolo "La mente, il corpo, il cibo" nell'ambito dei disturbi del comportamento alimentare, inserito nel programma formativo ECM.
Date (da – a)	12/2003

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di impiego

Ass. Lacompagnia - Comune di Altamura
Conduttore del Seminario "La disabilità e la qualità di vita" con il laboratorio di Teatrotterapia "L'espressione nella diversità".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Formazione da Gennaio 2008 – Gennaio 2012
IPRA – Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Cognitiva post-razionalista diretta da G.Arciero sede di BARI (riconosciuta dal MIUR – decr. Min. 20.03.2002)- DURATA 2000 ORE
Voto 70/70 con lode – www.ipra.it

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

PSICOTERAPEUTA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Ottobre 2000 - dicembre 2002
MASTER /SCUOLA DI FORMAZIONE IN TEATROTERAPIA TRIENNALE - dir. da W.Orioli- presso Associazione Politeama – Monza – DURATA 1500 ORE
Gestione e conduzione di gruppi di terapia a mediazione teatrale – Promozione del benessere psicofisico

TEATROTERAPEUTA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Novembre 1995 – Luglio 2002
Laurea in Psicologia conseguita il 15/07/2002 presso la Seconda Università degli studi di Napoli voto 102/110

PSICOLOGO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1991 – 1995
Diploma Perito commerciale programmatore, conseguito presso "I.T.C. F.M. Genco" di Altamura nel 1995

RAGIONIERE PROGRAMMATORE

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
BUONO
BUONO
BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

- Nel gennaio 2003 trascorre un mese in India per valutare la sua capacità di "prendersi cura", partecipando ad una esperienza di volontariato con il Movimento "Le Rose di Madre Teresa". Contestualmente approfondisce le sue conoscenze di tecniche attoriali teatrali orientali; (2003)
- Nel 1994 partecipa alla fondazione della compagnia teatrale amatoriale "Lacompagnia" di Altamura, partecipando attivamente alla produzione di spettacoli amatoriali in qualità di attore e regista di prosa;
- E' presidente dell'Associazione Culturale di Teatro "Lacompagnia" sino al 2007, dimostrando

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE	<p>capacità gestionale ed organizzativa di eventi culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' vice-presidente della Federazione Italiana Teatroterapia – Monza dal 2007 - E' Responsabile Organizzativo dell'iniziativa "In mare aperto: orizzonti invisibili dell'arte" e del 7° convegno nazionale della Federazione Italiana Teatroterapia "Relazioni d'aiuto ed aspetti performativi", tenutosi a Bari dal 1 al 6 di aprile 2008. - E' responsabile organizzativo del 9° Convegno Nazionale di Teatroterapia "In Viaggio con Amleto" 8-9 ottobre 2011 tenutosi a Matera.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	OTTIMO USO DI PROGRAMMI WINDOWS
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	Pratica regolarmente dal 2003 Yoga e tecniche di rilassamento-bioenergetica
PATENTE O PATENTI	B
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<p>Esperienze Teatrali in campo professionale:</p> <p>dal 2001 lavora con Molino d'Arte – Centro di Ricerca per l'Arte e lo Spettacolo di Altamura (Ba), occupandosi di training fisico attoriale, e partecipando alla produzione, diffusione ed organizzazione di spettacoli e rassegne su tutto il territorio nazionale.</p> <p>Dal 2003 insegna nella Scuola di Formazione triennale di Teatroterapia diretta da Walter Orioli sedi di Bari e Varedo (Mi)</p> <p>Ruoli interpretati:</p> <ul style="list-style-type: none"> 2001- Anima in "Astaroth" di Stefano Benni 2002 - Ferdinando in "La Tempesta" di W. Shakespeare con la compagnia "Teatro della spontaneità" di Monza; 2005 - Attore in "Tramareavela" Odissea in anagramma, spettacolo di ricerca, co-produzione compagnie "Teatro della spontaneità di Monza –Molino d'Arte di Altamura"; 2006 - Regista dell'Azione teatrale "Il Sole Sotto" a cura della Scuola di Formazione in Teatroterapia di Bari; 2007 – Attore in "Soggetto per un breve racconto" atto unico, studio sul "Il Gabbiano" di A. Čechov, produzione Molino d'Arte, Altamura; 2008- Giudice D'Andrea in "La patente" atto unico di Luigi Pirandello produzione Molino d'Arte, Altamura; 2009- Autore e Regista dello spettacolo "Naufraghi in tempesta" presso centro diurno Bitonto; Attore nello spettacolo "Cappuccetto e il lupo buono" produzione Molino d'Arte 2010- Autore dello spettacolo "Aspettando Cirano" da E. Rostand 2010- Autore e regista dello spettacolo "In dito veritas" presso centro diurno Bitonto; 2011- Attore nello spettacolo "Amleto a luci spente" da W. Shakespeare 2012 - Attore nello spettacolo "Cappuccetto Grosso" <p>Con l'Associazione culturale "Lacompagnia" di Altamura (Ba), interpreta i seguenti ruoli:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1995 – Padrone di casa in "Misericordia e Nobiltà" commedia in tre atti di E. Scarpetta; 1995 – Pascuttella in "Cupido scherza e...spazza" farsa in un atto di P. De Filippo; 1996 – Don Raffaele in "Non ti pago" commedia in tre atti di Eduardo; 1996 – Arturo in "Pericolosamente" atto unico di Eduardo; 1996 – Patriarca in "La fine del mondo" Sketch comico del trio la Smorfia; 1997 – Don Giovanni in "La fortuna con l'effe maiuscola" commedia in tre atti di A. Curcio/E. De Filippo; 1997 – Bartolomeo in "Amicizia" atto unico di Eduardo; 1998 – Postino, autista e avvocato in "Oscar" commedia in tre atti di Claude Magnier; 1998 – Presentatore, cantante e attore in "Caro Totò" Sketch, canzoni, poesie del Principe A. De Curtis 1999 – Luigino e Vincenzo in "Misericordia e Nobiltà" commedia in tre atti di E. Scarpetta; 2000 - Pino in "Uomini sull'orlo di una crisi di nervi" di A. Capone/R. Galli; 2001 – Felice Sciosciammocca in "Mettiteve a ffa l'ammore cu mme" commedia in due atti di E. Scarpetta; 2001- Anima in "Astaroth" di Stefano Benni 2002- Felice Sciosciammocca in "E' Buscia o verità?" di E. Scarpetta 2003 - Presentatore, cantante e attore in "Caro Totò" Sketch, canzoni, poesie del Principe A. De Curtis; 2004- Felice Sciosciammocca in varie repliche di "Mettiteve a ffa l'ammore cu mme" commedia in due atti di E. Scarpetta;

2005- Presentatore, attore, cantante in "10 anni punto e a capo" spettacolo ispirato a Totò;
2006 - Don Giovanni in "La fortuna con l'effe maiuscola" commedia in tre atti di A.Curcio/E. De Filippo
2009- Ignazio Provolone in "Signori biglietti" commedia in tre atti di G. Rescigno
2010- Michele in "Scadenza 4 pagabile 5" commedia in tre atti di G. Di Maio
2012- Antonio in "Una domenica da paura" commedia in 2 atti
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE Pratica regolarmente dal 2003 Yoga e tecniche di rilassamento-bioenergetica

PATENTE O PATENTI B

PUBBLICAZIONI

- "Tramarelavela" Odissea in anagramma, spettacolo di ricerca in un atto 2005;
- "Il Sole Sotto" spettacolo di ricerca in un atto 2006;
- "Naufraghi in tempesta" spettacolo di ricerca in un atto 2009;
- "Aspettando Cirano" spettacolo di ricerca in un atto 2010;
- "In dito veritas" spettacolo di ricerca in un atto 2010;
- "Il maltrattamento dei minori: una guida per l'intervento" p.164-187 pubblicazione A.F.O.P. (Associazione Formazione Orientamento Personale) 2008

Dichiaro sotto la mia piena responsabilità che i dati qui riportati corrispondono a verità ed autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo 30 maggio 2003 n. 196, codice in materia di protezione dei dati personali.

ALTAMURA lì 30/01/2013

IN FEDE

